

Guida dello Studente
Anno Accademico 2023 - 2024

UNITRE
UNIVERSITÀ DELLE TRE ETÀ
UNIVERSITÄT FÜR ALLE

SEDE DI BERNA



Guida dello Studente
Anno Accademico 2023 - 2024

UNITRE
UNIVERSITÀ DELLE TRE ETÀ
UNIVERSITÄT FÜR ALLE

SEDE DI BERNA

UNITRE
Università delle tre età

www.unitre.ch
berna@unitre.ch
www.facebook.com/UnitreBerna

Sede di Berna
Bühlstrasse, 57 - CH-3012 Berna

Orario servizio telefonico
da mercoledì a venerdì 10:00 – 16:00
telefono 031 382 53 43

Orario apertura sportello
martedì e giovedì 16:00 – 18:00

Saluto della presidente UNITRE Berna

Cari docenti, studenti, amici dell'UNITRE

Insieme al Comitato desidero anzitutto dirvi un sincero grazie. Grazie per aver donato nuova vita e vivacità alla nostra UNITRE dopo più di due anni di non poche difficoltà. L'anno accademico trascorso 2022–2023 ha registrato un deciso aumento di iscritti, volti noti e volti nuovi, di ogni età.

Il desiderio di tornare a incontrarsi, il rinato interesse, il rinnovato entusiasmo, i corsi più brevi e l'introduzione di nuove discipline hanno favorito la partecipazione anche di chi ha poco tempo libero e i corsi sono stati tutti ben frequentati.

La gita di fine anno è stata un vero successo, una giornata all'insegna della cultura, dell'amicizia, della gioia dell'essere insieme, della convivialità; una degna celebrazione dei nostri quindici anni di attività nello stile che ci contraddistingue.

Quest'anno continueremo e perfezioneremo la stessa linea: corsi tradizionali e altri più agili, attenzione all'attualità culturale e scientifica, ai problemi e alle esigenze dei migranti e della terza età.

Particolare cura sarà data alle conferenze e agli eventi, rafforzando ulteriormente la collaborazione con le Associazioni e gli Enti italiani e svizzeri cui ci accomuna l'italianità, l'amore per la lingua e la cultura italiana e la sua promozione. Sarà bello compiere di tanto in tanto un tratto di cammino insieme; se è vero che l'unione fa la forza, insieme potremo fare di più e meglio.

Nella Guida troverete la breve descrizione dei corsi e i relativi orari. Le conferenze e gli eventi programmati nel corso dell'anno accademico saranno annunciati per tempo mediante i canali abituali.

Un grazie particolare alla Missione Cattolica di Lingua italiana, alla Casa d'Italia, al Centro Familiare Emigrati, che con la loro generosa ospitalità ci permettono di svolgere un programma ricco e articolato; un pensiero riconoscente al Comitato, un team affiatato ed efficiente, che lavora con costanza, dedizione e competenza.

A tutti auguro buon anno accademico 2023–2024, che sia ricco di cultura, amicizia, soddisfazioni!

Ilia Izar Bestetti
Presidente

Identità

L'UNITRE di Berna è un'università popolare in lingua italiana, al di fuori del territorio italiano e in un'area non italofofona. Come modello si basa sull'Universitas del Medio Evo, la cui organizzazione faceva capo agli studenti e in cui i docenti prestavano la loro opera gratuitamente, perché ritenevano il sapere un dono. Per questo motivo all'UNITRE tutti i docenti e i membri del Consiglio direttivo prestano il loro servizio gratuitamente.

All'UNITRE può aderire chiunque ne condivida i principi senza distinzione di etnia, religione, nazionalità, condizione sociale e convinzione politica.

L'UNITRE è:

1. Un'istituzione libera e autonoma indirizzata all'universalità e alla totalità della cultura.
2. Un'istituzione interculturale per la formazione continua, perché promuove la diffusione della cultura fra le popolazioni.
3. Un'istituzione umanitaria, perché si basa su principi umanitari e perché promuove, attraverso la cultura e la socializzazione, uno sviluppo sano e una relazione costruttiva fra le generazioni e le popolazioni migliorandone lo stato di salute e la qualità di vita.
4. Un'accademia di cultura, perché propone programmi di divulgazione in diversi rami del sapere mediante corsi, laboratori e conferenze. È gestita dai docenti.
5. Un'accademia d'umanità, perché favorisce lo scambio intergenerazionale e interculturale attraverso una serie di iniziative a carattere sociale e ricreativo quali mostre, gite, spettacoli, conferenze, viaggi e scambi che integrano la parte didattica. È gestita dagli studenti.

Filosofia e finalità

FILOSOFIA

L'Università delle Tre Età pone l'accento non sull'età, ma sull'uomo di tutte le età, nella consapevolezza che il sapere non ha confini anagrafici e che gli stimoli culturali e sociali accompagnano l'uomo durante tutta la vita. Il logo dell'UNITRE ne sintetizza la filosofia. Alla U stilizzata è affiancata in basso a destra la lettera E con soprastante la cifra romana III; esse stanno per: Universalità, Umanità, Umiltà e Unione delle Tre Età.

FINALITÀ

Educare, formare e informare, indipendentemente dal titolo di studio. Prevenire l'isolamento promuovendo un'educazione permanente, ricorrente e rinnovata, fondata sul concetto di «Accademia di Umanità», che evidenzia «l'Essere» oltre «il Sapere». Risvegliare e stimolare interessi sopiti o mai coltivati. Consentire di conservare attivi corpo e mente. Aprirsi al sociale e al territorio, stimolando l'integrazione tra popoli, nonché un confronto e una sintesi tra culture e tra diverse generazioni.

Contribuire alla promozione e valorizzazione culturale e sociale mediante:

- a) l'attivazione di incontri, corsi e laboratori regolari su argomenti specifici;
- b) la realizzazione di altre attività socioculturali collaterali estemporanee.

Collaborazioni

Ambasciata d'Italia in Svizzera, Cancelleria Consolare Ambasciata d'Italia
Stadt Bern, Direktion für Bildung, Soziales und Sport, Asylsozialdienst
Comitato degli Italiani all'estero di Berna, Neuchâtel e Friburgo
Società Dante Alighieri – Comitato Berna
BSV – Berner Schriftstellerinnen und Schriftsteller Verein
Missione Cattolica di Lingua Italiana di Berna
A.C.F.E. – Associazione Centro Familiare Emigrati
Infodrog
Pro Senectute Region Bern
Casa d'Italia
Piazza Italia
Italtours
BAC – Berna Arte e Cultura

Corpo Docente

Angelo Azzi; Daniele Balemi; Umberto Castra; Matteo De Mattia; Gretel Gambarelli;
Ali Garachemani; Sebastiano Gurreri; Ilia Izar Bestetti; Elisa Maiorano Driussi; Lorenzo
Marini; Saro Marretta; Luca Martignoni; Giacomo Morelli; Michaela Nicolosi Hüsler;
Claudio Pettenati; Luca Rampa; Anna Rúdeberg Pompei; Stefan Schäfer; Annamaria
Schneider Di Meo; Paolo Schwendimann; Roberto Sforza; Anna Spinosi; Carmela
Tedaldi Cisto; Annamaria Torrebruno Bonetti.

Ringraziamenti

Si ringraziano in particolare per il valido e prezioso aiuto nell'amministrazione

Giles Colombo, Adriana Capodifoglia e la Fiduciaria Giuseppe Melillo.

Consiglio Direttivo



Ilia Izar Bestetti
Presidente



Ilaria Galli
Vice Presidente



Saro Marretta
Direttore dei
corsi



Primo Almonte
Tesoriere



Roberta Gallo
Segretaria



Giuseppe Stabile
Segretario



Anna Rùdeberg
Pompei
Consigliera



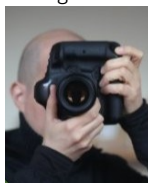
Padre Enrico
Romanò
Consigliere



Sebastiana
Chillemi Rizzo
Consigliera



Teresa Stabile
Consigliera



Matteo De Mattia
Consigliere



Francesca
De Giovanni
Consigliera

Luigi Boccomino
Alessandro Corradi
Waldimiro Rossi
Adriana Capodifoglia
Giles Colombo

Collaboratore
Collaboratore
Collaboratore
Revisore dei conti
Revisore dei conti

Norme didattiche e aspetti organizzativi

L'attivazione di un corso o laboratorio è garantita a partire da quattro iscritti. Il Consiglio direttivo, per motivi organizzativi, può stabilire un diverso numero minimo e un numero massimo di studenti per corso o laboratorio.

La frequenza ai corsi non è obbligatoria e non è previsto alcun esame di ammissione e controllo dell'apprendimento.

Il programma dei corsi, consultabile sul sito internet (www.unitre.ch/unitre-berna/) e sulla Guida dello studente, può subire lievi cambiamenti, qualora il docente lo ritenesse opportuno nell'interesse degli studenti.

I costi sostenuti dal docente o dalla segreteria per il materiale didattico (materiale di cancelleria, fotocopie, dispense rilasciate dal docente, eventuali libri, materiale necessario per i laboratori ecc.) sono a carico dello studente.

All'inizio dell'anno accademico il docente nomina tra i suoi allievi gli assistenti volontari per sostenerlo nella preparazione dell'aula o nel controllo delle presenze.

Allo studente che ha frequentato in un anno accademico almeno l'80% delle lezioni di un corso o di un laboratorio viene rilasciato un **attestato di frequenza**.

Al docente che ha svolto con successo il corso proposto viene rilasciato un **attestato di benemerenzza**.

Attestati e diplomi rilasciati dall'UNITRE sono intesi unicamente come riconoscimento personale e non hanno validità legale.

Accesso all'UNITRE e quote per studenti e soci

L'UNITRE è aperta a chiunque abbia compiuto il diciottesimo anno d'età. Non è richiesto alcun titolo di studio e non è necessario alcun esame di ammissione.

La quota di iscrizione di **fr. 120.-** consente di frequentare durante l'intero anno accademico tutte le attività dell'Università: uno o più corsi, laboratori, conferenze, manifestazioni culturali, attività di socializzazione. Possono essere organizzate gite, escursioni e altri eventi per i quali è generalmente prevista una quota di partecipazione, stabilita di volta in volta.

Con una quota aggiuntiva di **fr. 30.-**, per un totale di **fr. 150.-**, lo studente può diventare socio ordinario, con la possibilità di esercitare i diritti previsti dallo statuto (ottenibile in segreteria), ad esempio la partecipazione attiva all'Assemblea Sociale con diritto di voto.

La quota di iscrizione di **fr. 60.-** consente di frequentare durante l'intero anno accademico un solo corso.

Per i non iscritti il costo di una singola lezione è di **fr. 10.-** per un massimo di due lezioni per corso.

Per alcuni corsi è previsto un supplemento.

La quota di iscrizione dà diritto alla frequenza di corsi e laboratori presso tutte le UNITRE in Svizzera, previa comunicazione alla segreteria entro i termini previsti dai regolamenti locali.

La quota associativa di **fr. 60.-** consente di esercitare i diritti previsti dallo statuto, ma non comporta il diritto alla frequenza dei corsi.

Il socio sostenitore contribuisce finanziariamente con una quota minima di **fr. 200.-**, che consente di frequentare tutti i corsi/laboratori, fermo restando l'eventuale supplemento, e di espletare i diritti previsti dallo statuto.

Modalità di iscrizione

L'adesione all'UNITRE di Berna avviene compilando il modulo di iscrizione, che può essere richiesto in segreteria negli orari di apertura oppure scaricato dal sito www.unitre.ch/unitre-berna.

Oltre alle generalità, occorre indicare quali corsi o laboratori s'intende frequentare. Una volta compilato e firmato, il modulo è da inviare per posta convenzionale o posta elettronica oppure da consegnare personalmente in segreteria.

Il pagamento della quota di iscrizione avviene mediante versamento sul conto corrente postale **N. 65-138300-9**, intestato a: UNITRE Berna, Bühlstrasse 57, 3012 Berna. Il bollettino può essere richiesto in segreteria.

È possibile iscriversi in qualsiasi momento dell'anno accademico.

Venerdì 20 ottobre 2023

Assemblea Sociale

ore 17:30 – 18:30

e

Festa di apertura dell'anno accademico 2023 – 2024

dalle ore 18:30

Missione Cattolica di Lingua Italiana

Bovetstrasse 1 - 3007 Berna

PROGRAMMA

2023 – 2024

CONFERENZE

TRA STORIA E DIRITTO

La Costituzione italiana

Docente Claudio Pettenati

Programma

Dopo una succinta introduzione storica, leggiamo e commentiamo insieme i più importanti e controversi articoli della Costituzione.

Osservazioni

- È necessario che ciascun partecipante disponga di una copia della Costituzione (disponibile online tramite computer o telefonino).

Date	Giorno	Orario	Sede
Gennaio 26	Venerdì	18:00-20:00	Casa d'Italia
Febbraio 2			

La Costituzione svizzera

Docente Luca Martignoni

Programma

Nascita e sviluppo della Costituzione svizzera.

Date	Giorno	Orario	Sede
Febbraio 9	Venerdì	18:00-20:00	Casa d'Italia

MEDICINA E SALUTE

Docenti Angelo Azzi, Ali Garachemani, Lorenzo Marini, Luca Rampa, Anna Rudeberg, Stefan Schafer

Programma

Il ciclo di conferenze di quest'anno sar dedicato alla discussione critica di alcune patologie, argomenti terapeutici e strategie di prevenzione, in particolare per quanto riguarda le funzioni immunologiche, l'attivit cardiaca, l'organizzazione delle ghiandole endocrine, l'indagine nel mondo della psiche e del comportamento. Saranno illustrati i nuovi risultati epidemiologici e le tecniche di prevenzione medica, endocrinologica, sistemica e psichica.

Osservazioni

- Il tema dei singoli incontri sar comunicato con anticipo di un mese tramite i consueti canali.

Date	Giorno	Orario	Sede
Novembre	23		
Gennaio	11		
Febbraio	16*	Gioved o venerd (*)	MCLI Sala 2
Marzo	15*		
Aprile	26*		
Maggio	23		

CONFERENZE IN PREPARAZIONE

Sono inoltre previste conferenze sui seguenti temi:

- **SOSTENIBILITÀ E AMBIENTE**
Docenti: Gretel Gambarelli; Giacomo Morelli
- **FAKE NEWS**
Docente: Elisa Maiorano Driussi

Sede e orari saranno comunicati in seguito tramite i canali consueti.

CORSI

CINEMA

Gelido e spietato: Il grande Silenzio di Sergio Corbucci

Docente Daniele Balemi

Programma

Presentazione e visione del film *Il grande Silenzio* di Sergio Corbucci (1968). Interpretato da Jean-Louis Trintignant e Klaus Kinski, è un western all'italiana atipico, tra i più spietati e duri del genere avviato da Sergio Leone.

Date delle lezioni	Giorno	Orario	Sede
Gennaio 23	Martedì	18:30-21:30	Casa d'Italia

PARLIAMO ITALIANO

Corso di lingua italiana per italofofoni

Docente Annamaria Torrebruno Bonetti

Programma

La lezione comprenderà tre sostanziali momenti:

- conversazione su un tema precedentemente fissato
- dettato per migliorare l'ortografia
- lettura del libro di Alberto Angela «Una giornata nell'antica Roma. Vita quotidiana, segreti e curiosità».

Osservazioni

- Il corso è rivolto a chi già conosce la lingua italiana e intende migliorarla.
- Gli studenti sono pregati di procurarsi il libro per tempo.
- Non è richiesta la frequenza degli anni precedenti.

	Date delle lezioni	Giorno	Orario	Sede
Ottobre	17 24 31			
Novembre	7 14 21 28	Martedì	15:30-17:00	Centro familiare
Dicembre	5			

LINGUA SPAGNOLA

Conversazione

Docente Saro Marretta

Programma

Conversazione e lettura di Don Quijote de la Mancha di Miguel de Cervantes e grammatica della lingua (parlanti spagnoli nel mondo come lingua materna: 406 milioni in 30 paesi).

Osservazioni

- Il corso è adatto anche ai principianti.

Date delle lezioni			Giorno	Orario	Sede
Marzo	13	20	Mercoledì	16:30-18:00	Centro familiare
Maggio	15	22			

LETTERATURA I

Docente

Saro Marretta

Programma

Alla scoperta di alcuni tra i testi in prosa e poesia più famosi di sempre, dalle origini ai nostri giorni (da Boccaccio a Leopardi, Montale, Pasolini, Umberto Eco e altri).

Date delle lezioni				Giorno	Orario	Sede
Gennaio	17	24	31	Mercoledì	16:30-18:00	Centro familiare
Febbraio	7	21				

LETTERATURA II

La poesia d'amore attraverso i secoli

Docente Ilia Izar Bestetti

Programma

Quanti di noi hanno scritto o hanno desiderato saper scrivere una poesia d'amore?

Nella poesia l'amore occupa un posto privilegiato dai tempi più antichi.

I modi in cui il sentimento amoroso si esprime e si manifesta cambiano a seconda delle epoche e dei contesti culturali e noi desideriamo scoprirli in compagnia di tanti poeti delle diverse epoche.

Qualche nome? Saffo, Catullo, Guido Guinizzelli, Dante Alighieri, Compiuta Donzella, Shakespeare, John Keats, Elisabeth Barret, Pablo Neruda, Alda Merini...

Date delle lezioni	Giorno	Orario	Sede
Febbraio 29			
Marzo 7 14 21	Giovedì	18:00-19:30	MCLI Sala 2
Aprile 11 18			

STORIA

Viaggio tra Oriente e Occidente, la via della seta

Docente Ilia Izar Bestetti

Programma

La via della seta è l'insieme di itinerari terrestri, marittimi e fluviali di circa 8000 chilometri, lungo i quali, sin dall'antichità, si snodano gli scambi culturali ed economici tra Oriente e Occidente. Tali scambi furono determinanti per la nascita e lo sviluppo delle antiche civiltà, ma anche per la nascita del mondo moderno. Ne racconteremo la storia dai tempi antichi ai giorni nostri, nei quali una «nuova via della seta» ha assunto un'importante connotazione politica ed economica.

Date delle lezioni			Giorno	Orario	Sede
Gennaio	18	25	Giovedì	18:00-19:30	MCLI Sala 2
Febbraio	1	8 15			

CONVERSAZIONI LETTERARIO-FILOSOFICHE I

25 Aprile 1945: chi c'era e chi non c'era

Docente Claudio Pettenati

Programma

In quei primi giorni di libertà centinaia di migliaia di Italiani, militari e civili, in Italia non c'erano: ancora rinchiusi in campi di concentramento e di prigionia sparsi su tutti i continenti, attendevano d'essere liberati. Perché questo? Che cos'era accaduto?

Le conversazioni descrivono i motivi di quelle prigionie, le sofferenze dei reclusi, le vicende avventurose o drammatiche dei ritorni in patria. Racconti, romanzi, poesie, diari, biografie, disegni e fotografie di protagonisti e di superstiti accompagnano ed illustrano le conversazioni.

Testi di Luigi Meneghello, Primo Levi, M. Rigoni Stern, Giorgio Bassani, Vittorio Sereni, Sergio Antonielli, Marcello Venturi, Giovanni Guareschi, Dacia Maraini, Tonino Guerra, Liliana Segre e altri ancora.

Date delle lezioni	Giorno	Orario	Sede
Ottobre 13 27			
Novembre 10 17 24	Venerdì	16:00-17:30	Casa d'Italia
Dicembre 8			
Gennaio 12			

CONVERSAZIONI LETTERARIO-FILOSOFICHE II

Letteratura, arte e ideologia al tempo dell'imperialismo coloniale e dopo la decolonizzazione, fino ai giorni nostri

Docente Claudio Pettenati

Programma

Il grande scrittore britannico Rudyard Kipling (1865-1936) sosteneva che le imprese coloniali erano, per l'uomo bianco, un dovere, anzi una missione. Il grande scrittore americano Mark Twain (1835-1910) era invece fermamente contrario all'imperialismo coloniale delle grandi potenze del suo tempo. Percorrendo la Storia, ricerchiamo le ragioni delle due opposte convinzioni.

Accanto a testi dei due autori, leggiamo, come approfondimento, brani da racconti di Ennio Flaiana, Edward Morgan Forster, Igiabo Scego, Maaze Mengiste e altri.

Per gli influssi dell'arte 'primitiva' su quella occidentale, osserviamo opere di Gauguin, Picasso, Klee, Modigliani. Parliamo di 'arte degenerata' come l'intendeva Hitler; di 'arte rubata', nei paesi sottomessi, dalle potenze coloniali; delle richieste, attualmente sempre più pressanti, da parte dei paesi ex coloniali, di restituzione delle opere rubate durante il periodo coloniale.

Date delle lezioni				Giorno	Orario	Sede
Febbraio	23					
Marzo	1	8	22	Venerdì	16:00-17:30	Casa d'Italia
Aprile	12	19	26			

PRIMA E DOPO IL DILUVIO

Docente

Annamaria Schneider Di Meo

Programma

Prima parte

Il corso tratterà il popolo dei Sumeri nell'antica Mesopotamia, culla di un'alta civiltà post-diluviana testimoniata attraverso migliaia di tavolette di argilla, decifrate e commentate da vari studiosi. Un popolo che ha creato la prima scrittura cuneiforme attraverso la quale è stato possibile conoscere la loro sapienza, la loro civiltà e la loro vita.

Dall'opera del Prof. Zecharia Sitchin, esperto di lingue semitiche, tratteremo vari capitoli concernenti «la Creazione dell'Uomo» e «il Diluvio Universale».

Incontreremo la città di Ur, patria di Abramo e tante altre rivelazioni che spesso vanno a confrontarsi con le nostre conoscenze bibliche; incontreremo anche Gilgamesh, personaggio principale (eroe divinizzato) di epopee religiose composte sia in lingua sumerica sia in lingua accadica.

Seconda parte

I libri di Enoch: i più antichi manoscritti apocrifi (Angeli caduti, Giganti Nephilim, Segreti di Enoch).

Enoch, personaggio pre-diluviano, settimo discendente di Adamo, descrive i suoi viaggi attraverso i sette cieli, durante i quali riceve rivelazioni.

Vari capitoli tratti da un'edizione completa ci daranno una panoramica.

Date delle lezioni					Giorno	Orario	Sede
Febbraio	6	13	20	27	Martedì	18:00-20:00	MCLI Sala 2

PSICOLOGIA

Promozione della salute: parole per curarsi... curarsi con le parole

Docente Umberto Castra

Programma

Raccontare, scrivere, leggere, ascoltare sono probabilmente i metodi più antichi a cui l'essere umano è ricorso per migliorare la propria condizione esistenziale e fisica. Ripartiamo dalle storie e dalle storie di vita per capire e sperimentare tali metodologie.

Lavoreremo con stimoli narrativi che possono far scoprire nuove vie per affrontare gli ostacoli che ogni giorno la vita ci mostra.

Un'esplorazione delle parole, dette o scritte, con cui ci narriamo; delle risonanze create dalle loro «sinfonie di significati» (Charon, Rita in Dizionario di Medicina Narrativa, Scholè, 2022).

Momenti teorici si alterneranno a momenti laboratoriali in un coinvolgimento che mira alla co-costruzione di Storie verso l'affinare competenze e posture narrative.

È consigliata la lettura dei seguenti libri:

La fiaba siamo noi. Storie che ci possono salvare di Lella Ravasi Bellocchio (2022)

Le storie che curano. Freud, Jung, Adler di James Hillman (2021)

Raccontarsi. L'autobiografia come cura di sé di Duccio Demetrio (1996)

Osservazioni

- I partecipanti devono portare materiale per scrivere (penna e quaderno).

Date delle lezioni				Giorno	Orario	Sede
Aprile	16	23	30	Martedì	18:00-20:00	MCLI Sala 2

FISICA

Che cosa è l'energia

Docente Paolo Schwendimann

Programma

Quest'anno il corso di fisica si incentrerà sull'energia. Saranno trasmesse idee di base su:

- l'energia meccanica e termica
- l'energia nei fenomeni elettrici
- l'energia nucleare

Date delle lezioni				Giorno	Orario	Sede
Febbraio	14	21	28	Mercoledì	18:30-20:00	MCLI Sala 2

DISEGNO E PITTURA

Atelier di pittura, disegno, creazioni

Docente Carmela Tedaldi Cisto

Programma

- Tecnica/pittura
- Teoria/pittura
- Impostazione
- Piccole creazioni
- Lavori pratici a seconda del livello

Date delle lezioni	Giorno	Orario	Sede
Ottobre 20			
Novembre 3			
Dicembre 1 15	Venerdì	15:30-17:00	Centro familiare
Gennaio 19			

PILATES E YOGA

Docente Anna Spinosi

Programma

Lezioni di pilates e yoga con esercizi di respirazione, rilassamento e stretching. La difficoltà degli esercizi sarà adeguata al livello dei partecipanti.

Osservazioni

- I tappetini per gli esercizi sono disponibili nella sala.
- Per la frequenza è previsto un supplemento di **fr. 30.-** a copertura delle spese.
- Il supplemento va versato all'atto dell'iscrizione. La somma sarà restituita nel caso in cui non si raggiunga il numero minimo di iscritti.
- Numero minimo di 6 iscritti.

	Date delle lezioni	Giorno	Orario	Sede
Ottobre	18 25			
Novembre	1 8 15	Mercoledì	9:00-10:00	Dojo
	22 29			
Dicembre	6 13			

FOTOGRAFIA

Le vecchie e le nuove frontiere della fotografia

Docente Matteo De Mattia

Programma

Fotografia chimica, fotografia digitale, intelligenza artificiale: cosa hanno in comune questi tre modi di creare immagini? In quali direzioni evolve il mondo delle fotografie? Esiste la «vera» fotografia? Lo scopriremo insieme, dando uno sguardo ai maestri meno conosciuti del passato, del presente e del futuro, con sessioni teoriche ed esercitazioni pratiche da farsi con gli strumenti a disposizione, siano essi una vecchia macchina meccanica, un più recente telefonino, o gli algoritmi dell'intelligenza artificiale.

Date delle lezioni	Giorno	Orario	Sede
Febbraio 26			
Marzo 4 11 18	Lunedì	18:00-20:00	Centro familiare
Aprile 29			
Maggio 6			

BEVI CONSAPEVOLE

Docente Sebastiano Gurrieri

Programma / Informazioni

Il corso si terrà nella primavera del 2024. Gli studenti saranno informati al momento opportuno.

Osservazioni

- Per la frequenza è previsto un supplemento di **fr. 30.-** a copertura delle spese.
- Il supplemento va versato all'atto dell'iscrizione. La somma sarà restituita nel caso in cui non si raggiunga il numero minimo di iscritti.
- Numero minimo di 5 iscritti.

GIOCHIAMO A SCACCHI

Scacchi per principianti: le regole e i principi fondamentali del gioco

Docente Roberto Sforza

Programma

Metodo: spiegazione delle regole e dei principi fondamentali; esercizi specifici; partite tra i corsisti.

Obiettivi: svolgere in completa autonomia una partita a scacchi.

	Date delle lezioni				Giorno	Orario	Sede
Ottobre	24	31					
Novembre	7	14	21	28	Martedì	18:30-20:00	MCLI Sala 1
Dicembre	5	12					
Gennaio	9	16					

CAMBIAMENTI D'ORARIO E AVVISI

Eventuali cambiamenti d'orario saranno comunicati dalla segreteria e inseriti nel sito Internet e sulla pagina Facebook, su cui si troveranno anche gli annunci delle attività che verranno programmate durante l'anno accademico.

CONFERENZE, VISITE GUIDATE, EVENTI

Conferenze, visite guidate ed eventi saranno annunciati di volta in volta tramite volantini, e-mail, sito Internet e pagina Facebook.

SEDI DEI CORSI

Casa d'Italia	Bühlstrasse 57 3012 Berna 031 301 90 74	Dalla stazione di Berna autobus numero 12, fermata Mittelstrasse
Missione Cattolica di Lingua Italiana (MCLI)	Bovetstrasse 1 3007 Berna 031 371 02 43	Dalla stazione di Berna tram numero 9 o autobus numero 19, fermata Sulgenau
Dazwischen	Studio 10 Belpstrasse 53 3007 Bern	Dalla stazione di Berna tram numero 3 o autobus numero 10, fermata Eigerplatz
DOJO Bern	Brunnmattstrasse 40, 3007 Bern	Dalla stazione di Berna tram numero 6, fermata Brunnhof, o tram 7, 8 / bus 17, fermata Brunnmatt
Centro Familiare Emigrati	Seftigenstrasse 41 3007 Berna 031 381 31 06	Dalla stazione di Berna tram numero 3, fermata Beaumont

Piazza Italia



Piazza Italia è la trasmissione radiofonica culturale per italiani e italofoeni.

In onda **ogni sabato dalle 11:00 alle 13:00** su Radio Bern **RaBe 95.6 Mhz.**

Offre, tra l'altro, **Conoscere e Sapere**: appuntamenti con l'UNITRE per approfondimenti culturali e aggiornamenti costanti sulle **molteplici attività dell'Università delle Tre Età**.

Un servizio per la collettività italiana e italoфона in Svizzera con musica, notizie, informazioni e tanto divertimento.

www.piazzaitalia.fm

www.rabe.ch

Seguitemi su

www.facebook.com/UnitreBerna

per rimanere sempre aggiornati sulle attività dell'UNITRE



SPONSOR



Matteo De Mattia
FOTOGRAFO
in Berna e Cantone

Se cercate un fotografo professionale, che sappia ritrarre i Vostri momenti importanti e le vostre cerimonie in modo discreto ma creando memorie che durino per sempre.

I MIEI SERVIZI FOTOGRAFICI

- MATRIMONI
- FIDANZAMENTI
- RICEVIMENTI
- RITRATTI
- DOCUMENTAZIONE
- CORSI

<https://www.matteodemattia.com>

+41(0)764074578  matteodemattia@gmail.com 

Carmela Tedaldi-Cisto
Übersetzerin ASTTI

ÜBERSETZUNGEN



Tradurre significa: "Creare dei ponti" - Übersetzen heisst: "Brücken schlagen"

Übersetzungen
Alle Fachgebiete
Legalizationen



Traduzioni
Tutti i campi
Legalizzazioni

DE / IT / FR / EN

Tel. 079 652 15 63 - e-mail: tradu@ctedaldi.ch - www.ctedaldi.ch



RISTORANTE · PIZZERIA

CASA D'ITALIA

BERNA



dal / seit 1937

Bühlstrasse 57 • 3012 Bern
Tel. 031 301 90 74 • Fax 031 302 98 66
www.casaitalia.ch • info@casaitalia.ch



Meetingpoint

IHRE SEMINARRÄUMLICHKEITEN IM HERZEN VON BERN

La Missione Cattolica di lingua italiana di Berna ha a disposizione diverse sale che possono essere prenotate a seconda delle necessità ed esigenze.

Per maggiori informazioni potete visitare il sito:

www.meetingpoint-bern.ch

oppure inviare un'e-mail a:

reservation@meetingpoint-bern.ch.

